

Seit 1908 ist das Theater Lübeck mit seiner einzigartigen Jugendstil-Architektur und der künstlerischen Qualität seiner Produktionen kultureller Anziehungspunkt in der Hansestadt, der Region und der Metropolregion Hamburg. Auf seinen drei Bühnen ist die Vielfalt von Musiktheater und Schauspiel mit einem Repertoire aus unterschiedlichsten Zeiten und Regionen zu erleben. Das Theater Lübeck wurde dafür bereits vielfach ausgezeichnet.

Das Theater Lübeck sucht

eine künstlerische Produktionsleitung (m/w/d) für die Freilichtproduktion MEIN JAHRHUNDERT auf selbstständiger Basis

Projektzeitraum: ab 01.11.2026, spätestens ab 01.12.2026

Premiere: 26.06.2027

Letzte Vorstellung: 04.07.2027

Aufgaben

Für die Realisierung der Freilichtproduktion MEIN JAHRHUNDERT sucht das Theater Lübeck eine erfahrene künstlerische Produktionsleitung. Die Produktionsleitung übernimmt im Rahmen des Projekts eigenverantwortlich die organisatorische Koordination der künstlerischen Belange der Produktion und arbeitet dabei eng mit der Schauspieldirektion, dem Regieteam, den beteiligten Abteilungen des Theaters sowie externen Kooperationspartner:innen zusammen.

- Entwicklung und Koordination der für die Produktion erforderlichen künstlerisch-organisatorischen Infrastruktur der Außenspielstätte
- Mitwirkung bei der Entwicklung der notwendigen Infrastruktur für den Publikumsbetrieb
- Erarbeitung und Fortschreibung der erforderlichen Zeit-, Organisations- und Produktionsablaufpläne
- Koordination und Kommunikation zwischen Theater, Kooperationspartner:innen und weiteren Projektbeteiligten
- Akquise, Organisation und Betreuung externer Akteur:innen für das künstlerische Geschehen
- Abstimmung der künstlerischen Anforderungen des Regieteams mit den organisatorischen und räumlichen Gegebenheiten des Spielortes
- Koordination der für die Umsetzung der Produktion erforderlichen organisatorischen Abläufe
- Begleitung der Produktion insbesondere während der Proben-, Endproben- und Aufführungsphase

Wir wünschen uns

- ein ausgeprägtes Verständnis künstlerischer Produktionsabläufe sowie die Fähigkeit, komplexe Zusammenhänge zu erfassen und eigenständig praktikable Lösungen zu entwickeln
- mehrjährige Berufserfahrung in der künstlerischen Produktions- oder Projektleitung, idealerweise im Theater-, Festival-, Veranstaltungs- oder Entertainmentbereich
- ausgeprägte Kommunikations- und Organisationsfähigkeit
- Eigeninitiative, Verhandlungsgeschick und diplomatisches Geschick

- Erfahrung in der Zusammenarbeit mit unterschiedlichen künstlerischen, technischen und organisatorischen Projektbeteiligten
- eine strukturierte, zuverlässige und selbstständige Arbeitsweise

Zeitlicher Rahmen

Der Leistungsumfang verteilt sich aufgrund des Produktionsverlaufs unterschiedlich über den Projektzeitraum. Während in der frühen Vorbereitungsphase mit einem geringeren zeitlichen Aufwand zu rechnen ist, erhöht sich der erforderliche Einsatz insbesondere in der Produktions-, Endproben- und Aufführungsphase deutlich.

Die Leistungserbringung wird grundsätzlich eigenverantwortlich organisiert. Aufgrund der Anforderungen einer Theaterproduktion sind bestimmte Abstimmungs-, Proben- und Veranstaltungstermine sowie insbesondere in der Endproben- und Aufführungsphase Präsenzen am Spielort erforderlich.

Vertrags- und Honorarkonditionen

Die Beauftragung erfolgt projektbezogen auf selbstständiger Basis im Rahmen eines Honorar-/Werkvertrages.

Wir bitten um Angabe der Honorarvorstellung für die Gesamtleistung.

Die konkreten Leistungs-, Vertrags- und Honorarkonditionen werden im Rahmen der Beauftragung vereinbart.

Wir bieten

- die Mitarbeit an einer besonderen Freilichtproduktion des Theater Lübeck
- die Zusammenarbeit mit einem erfahrenen künstlerischen und organisatorischen Team
- einen abwechslungsreichen Projektkontext an der Schnittstelle von Kunst, Produktion und Veranstaltungsorganisation

Vielfalt und Chancengleichheit: Wir freuen uns über Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion oder Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität. Bewerbungen von Menschen mit Schwerbehinderung sind ausdrücklich willkommen.

Wenn wir Ihr Interesse geweckt haben, freuen wir uns auf Bewerbung **bis zum 18. Oktober 2026** mit den üblichen Unterlagen sowie Angabe der Honorarvorstellung gerne per E-Mail an:

Bewerbung@theaterluebeck.de

oder per Post an:

Theater Lübeck gGmbH
Personalabteilung
Beckergrube 16
23552 Lübeck

Bei Fragen können Sie sich gerne an Frau Cornelia von Schwerin (Leitende Schauspieldramaturgin) wenden.

Tel.: 0451-7088-218 // E-Mail: c.vonschwerin@theaterluebeck.de

Bitte reichen Sie postalisch nur Kopien ein, da diese aus Kostengründen nicht zurückgesendet werden können. Bewerbungsunterlagen werden unter Beachtung der geltenden datenschutz- und gleichbehandlungsrechtlichen Vorgaben aufbewahrt und anschließend gelöscht bzw. vernichtet.