

*Wir bei ZebraLog sind Pioniere der Partizipation und setzen seit 2003 Standards im Bereich crossmediale Bürgerbeteiligung. Als routinierte, unzählbare Agentur sind wir zugleich Softwareschmiede, Kreativwerkstatt, Moderations-Institut und die erste Adresse, wenn Partizipationsverfahren in die Öffentlichkeit kommen sollen. Unsere Kunden kommen aus Kommunen, Bundesministerien, Verbänden und Nichtregierungsorganisationen. Wir beraten und unterstützen in der Konzeption von Gesamtverfahren, vor Ort und im Netz. Wir moderieren Veranstaltungen, organisieren mobile Beteiligungen und planen Aktionen im Stadtraum.*

Die ZebraHerde wächst mit ihren Aufgaben. Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir deshalb zum nächstmöglichen Zeitpunkt am Standort Berlin oder Bonn eine/n

## **Studentische Assistenz – Grafik und Konzeption**

Als studentische Hilfskraft in unserem Akquiseteam bist du zu einem großen Teil in der Grafik tätig. Ein weiterer Teil deiner Arbeit wird es sein, unser Team bei der Erstellung von Angeboten zu unterstützen. Klasse wäre, wenn du zwischen 16 und 20 Stunden pro Woche arbeiten könntest.

### **Deine Aufgaben**

Hauptsächlich unterstützt du alle Mitarbeiter\*innen bei ZebraLog bei grafischen Anliegen. Du wirst zum Beispiel Plakate, Flyer und Dokumentationen für Dialogveranstaltungen erstellen. Außerdem unterstützt du unsere Projektteams bei der visuellen Vor- und Nachbereitung von Veranstaltungen, zum Beispiel durch die Erstellung von Plakaten, Flyern, Bodenplänen und Dokumentationen. Dabei erhältst du Einblicke in die praktische Bürgerbeteiligung und hast die Chance, durch die visuelle Gestaltung Bürgerbeteiligung aktiv mitzugestalten.

Außerdem unterstützt du das Akquiseteam dabei, komplexe Abläufe visuell ansprechend und verständlich aufzubereiten, Corporate Identities zu entwickeln und Screendesigns von unserer Dialogzentrale zu erstellen.

### **Konkret sind deine Aufgaben**

- Erstellung von Broschüren, Flyern, Berichten
- Entwicklung von Logos und Corporate Identities
- Prozessabläufe und Infografiken erstellen
- Präsentationen und Produkte für die Außenkommunikation erstellen
- Screendesigns, Wireframes gestalten
- Rechercheaufgaben und Zuarbeit

### **Von Dir erwarten wir**

- ein laufendes Studium aus den Bereichen Mediengestaltung, Grafikdesign, Kommunikationsdesign, Urban Design, Architektur, Stadtplanung oder ein vergleichbares Studium, bei dem du Anknüpfungspunkte zu unseren Tätigkeiten siehst
- Kreativität und ein Auge für visuelle Kommunikation und Ästhetik
- Konzeptionelles Denken und selbstständiges Arbeiten
- Sicherer Umgang mit den gängigen Design-Programmen (Adobe InDesign, Illustrator, Photoshop) und Microsoft Office
- Spaß am Gestalten und Brainstormen, am Ausprobieren und Neuentwickeln
- Zuverlässigkeit, Teamgeist und Freude an der Arbeit zu Themen mit hoher gesellschaftlicher und politischer Relevanz
- Bereitschaft im Home-Office zu arbeiten

### **Vorteilhaft zudem sind**

- Erfahrung in UX Design
- Erfahrung in der Organisation von Veranstaltungen
- Erfahrung in der Öffentlichkeitsarbeit
- Erfahrung mit der Erstellung barrierefreier Dokumente

### **Was wir dir bieten**

Wir möchten dir ein gutes Arbeitsumfeld bieten. Dies sind die Eckpunkte:

- Sinnvolle Arbeit mit positiven gesellschaftlichen Effekten
- Wirklich nette Kollegen und eine offene Unternehmenskultur
- Faire Arbeitszeiten und Überstundenausgleich

### **Interessiert?**

Dann freuen wir uns auf deine Bewerbungsunterlagen (Anschreiben/ Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) mit Angabe deiner Gehaltsvorstellung und deines gewünschten Eintrittstermins. Bitte sende deine Bewerbung bis zum 09.10.2020 unter Angabe der Ausschreibungs-ID per Mail an Oliver Märker: [jobs@zebralog.de](mailto:jobs@zebralog.de)

*Und von Zebra zu Zebra: Ob mit oder ohne Behinderung, mit oder ohne Migrationsgeschichte, ob jung, alt oder ziemlich alt; männlich, weiblich und alles dazwischen und darüber hinaus – unsere Herde ist ziemlich bunt und wir freuen uns auf Bewerbungen aus allen Ecken und Enden der Gesellschaft.*