

Spielstättenleitung bei der euro-scene Leipzig 2026

Die euro-scene Leipzig ist ein internationales Tanz- und Theaterfestival in Leipzig, das jedes Jahr Anfang November stattfindet. An sechs Festivaltagen (in diesem Jahr vom 3. bis 8. November 2026) präsentiert es bis zu 14 Produktionen aus der internationalen Tanz- und Theaterszene, die sich aus unterschiedlichen Perspektiven mit aktuellen gesellschaftlichen Fragen auseinandersetzen. Zu den Spielstätten gehören u. a. das Schauspiel Leipzig, die Schaubühne Lindenfels, das LOFFT und der Westflügel.

Im Zeitraum von **Mitte Oktober bis Festivalende** suchen wir im Rahmen eines Praktikums Praktikanten (m/w/d), die jeweils eine Spielstätte betreuen.

Deine Aufgaben

- Unterstützung der Produktionsleiterin in organisatorischen Belangen, wie Erstellen von Ablaufplänen für die jeweilige Spielstätte, Aktualisierung von Anreise- bzw. Shuttle-Plänen etc.
- organisatorische Absprachen mit den Künstler:innen und Mitarbeiter:innen der Spielstätten im Vorfeld des Festivals
- Ansprechpartner:in für Künstler:innen, Mitarbeiter:innen der Spielstätten, für die Abenddienstleitung und das Publikum in Abstimmung mit der Produktionsleitung des Festivals; das umfasst u. a.:
- Betreuung der internationalen Künstler:innen während des Festivals
- selbständige organisatorische Betreuung der Gastspiele (wie Proben, Einlass, Vorstellungen) in den zugewiesenen Spielstätten
- Unterstützung bei der Ausgestaltung der Spielstätten mit Werbematerial

Rahmenbedingungen

- Zeitraum: **19. Oktober – 09. November 2026**
- Arbeitszeit: bis Festivalbeginn ca. 10h/Woche, flexibel einteilbar (im Homeoffice und in den zu betreuenden Spielstätten); ab 02.11.2026 Vollzeit verfügbar
- in der Festivalwoche Einsatz nach Bedarf in Abstimmung mit der Produktionsleitung
- Aufwandsentschädigung: gesamt 350,00 €

Das bringst du mit

- Interesse an zeitgenössischem Theater sowie internationalen Tanz- und Theaterproduktionen
- Verantwortungsbewusstsein und Zuverlässigkeit
- selbstständige, strukturierte Arbeitsweise und Teamfähigkeit
- Erfahrungen in der Planung und Durchführung von Kulturveranstaltungen
- Flexibilität und Belastbarkeit
- gute Ausdrucksfähigkeit in Wort und Schrift auf Deutsch und Englisch
- sicherer Umgang mit MS-Office (Word, Excel)

Die Tätigkeit als Spielstättenleitung erfordert selbstständiges, strukturiertes Arbeiten in einem kleinen Team, das unterstützend zusammenarbeitet. Mit dem Festivalbeginn steigen die Anforderungen, sodass Flexibilität, Belastbarkeit und die Bereitschaft zu unregelmäßigen Arbeitszeiten (auch abends und am Wochenende) wichtig sind. Eine lösungsorientierte Arbeitsweise sowie offene, konstruktive Kommunikation sind dabei unerlässlich.

Was wir dir bieten

Wir bieten dir Einblicke in die Organisation eines international renommierten Tanz- und Theaterfestivals und die Mitarbeit in einem engagierten Team. Du übernimmst abwechslungsreiche Aufgaben mit hoher Eigenverantwortung und hast die Möglichkeit, wertvolle Kontakte in der internationalen Tanz- und Theaterszene zu knüpfen.

Deine Bewerbung

Das Praktikum richtet sich an Menschen, die sich im Bereich Kultur oder Veranstaltungsorganisation orientieren und praktische Erfahrungen sammeln möchten. Die euro-scene Leipzig wünscht sich ein vielfältiges Team. Daher begrüßen wir Bewerbungen aller Interessierten.

Bitte sende deine vollständigen Unterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf, relevante Zeugnisse) in einem pdf-Dokument **bis 28. Juni 2026 per E-Mail an: irina.hofmann@euro-scene.de**

Die Vorstellungsgespräche finden Anfang Juli 2026 statt. Die genauen Termine werden individuell vereinbart.

Wir freuen uns auf deine Bewerbung!