



Das [Kuratorium junger deutscher Film](#) ist die älteste und die einzige von allen Ländern gemeinsam getragene Filmförderinstitution in Deutschland. Im Fokus steht die Förderung erster oder zweiter Filmprojekte von Talentfilmschaffenden. In Kooperation mit dem [Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien](#) hat das Kuratorium zum 01.01.2026 auch die Verantwortung für die Talentfilmförderung des Bundes übernommen und ist damit die zentrale Einrichtung für die Förderung des Talentfilms in Deutschland.

Für den Ausbau der erweiterten Struktur sucht das Kuratorium zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine

### **Leitung Förderung (m/w/d)**

in Vollzeit.

Als Leitung Förderung tragen Sie unter der Gesamtverantwortung der geschäftsführenden Direktorin die Verantwortung für die strategische Steuerung und operative Umsetzung der Talentfilmförderung und arbeiten eng mit der Direktorin, den Gremien der Stiftung sowie mit dem Kooperationspartner des Bundes zusammen.

#### **Was sind Ihre Aufgaben?**

- Verantwortung für die strategische Steuerung und operative Umsetzung der Talentfilmförderung, insbesondere der Produktionsförderung
- Prüfung, Bearbeitung und Betreuung von Förderanträgen und -projekten sowie Vorbereitung und Begleitung der Gremienentscheidungen
- Planung, Steuerung und Überwachung des Förderbudgets, insbesondere der aus Bundesmitteln finanzierten Maßnahmen
- Evaluierung und Weiterentwicklung von Förderprogrammen, Richtlinien und Merkblättern
- Führung und Koordination der Mitarbeitenden im Förderbereich
- Repräsentation des Kuratoriums auf Fachveranstaltungen und Festivals

#### **Welches Profil suchen wir?**

- Abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Film, Kultur- oder Geisteswissenschaften oder vergleichbare Qualifikation
- Mehrjährige einschlägige Berufserfahrung im Bereich Filmförderung, Fördermanagement oder Projektleitung
- Sehr gute Branchenkenntnisse, insbesondere im Bereich des filmkünstlerischen Nachwuchses
- Fundierte Kenntnisse im Umgang mit öffentlichen Mitteln
- Erfahrung in kleinen oder mittelgroßen Organisationen mit hoher Eigenverantwortung



- Ausgeprägte analytische und konzeptionelle Fähigkeiten
- Hohes Maß an Integrität und Verantwortungsbewusstsein sowie strukturierte und eigenverantwortliche Arbeitsweise
- Klare, verbindliche Kommunikation und Teamfähigkeit

### **Was bieten wir?**

- Eine verantwortungsvolle Leitungsposition mit großem Gestaltungsspielraum
- Eine spannende und verantwortungsvolle Tätigkeit in der zentralen Einrichtung der Talentfilmförderung in Deutschland
- Ein anspruchsvolles, sinnstiftendes Aufgabenfeld sowie die Mitarbeit an der strategischen Weiterentwicklung im Bereich der Film- und Talentförderung
- Einen dem Verantwortungsbereich angemessen vergüteten Arbeitsvertrag in Anlehnung an TV-L
- 30 Tage Urlaub
- Möglichkeiten zum mobilen und flexiblen Arbeiten
- Möglichkeiten zur Fortbildung

### **Hinweise zum Verfahren:**

Schwerbehinderte Bewerbende werden bei gleicher Eignung entsprechend den gesetzlichen Bestimmungen bevorzugt berücksichtigt und daher gebeten, in ihrer Bewerbung auf eine eventuelle Schwerbehinderung hinzuweisen und entsprechende Nachweise beizufügen.

Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen unter Angabe des nächstmöglichen Eintrittstermins per E-Mail bis zum 23.02.2026 an:

Frau Christina Bentlage, Direktorin des Kuratoriums junger deutscher Film  
Mailadresse: [bewerbung@kjdf.org](mailto:bewerbung@kjdf.org) Betreff: Leitung Förderung

Es wird darauf hingewiesen, dass keine Eingangsbestätigungen verschickt werden. Für die Einzelheiten der Datenverarbeitung verweisen wir auf unsere [Datenschutzerklärung](#).