



**BRANDENBURGISCHES
STAATSORCHESTER
FRANKFURT**

Das Brandenburgische Staatsorchester Frankfurt (BSOF) sucht zum 1. August 2027 eine/n

Intendantin/Intendant (m/w/d)

Das Brandenburgische Staatsorchester Frankfurt (BSOF) ist mit 86 Musikerstellen das größte Sinfonieorchester Brandenburgs und das einzige A-Orchester des Landes. Mit künstlerischem Mut und visionären Programmen ist das Orchester neben Frankfurt (Oder) auch in Potsdam, Schwedt und Berlin sowie auf weiteren nationalen und internationalen Bühnen zu erleben. Das BSOF gibt pro Spielzeit über 90 Konzerte, von symphonischen Programmen über Kammermusik bis hin zu Filmmusikkonzerten. Seine Heimat hat das BSOF in der Europäischen Doppelstadt Frankfurt (Oder) / Słubice, direkt an der Grenze zu Polen. Hier setzt das Staatsorchester seit vielen Jahren neue Maßstäbe in Projekten der kulturellen Bildung und des interkulturellen Dialogs – für seine deutsch-polnische Education-Arbeit wurde das Orchester mehrfach ausgezeichnet.

Das Brandenburgische Staatsorchester sucht eine visionäre und engagierte Persönlichkeit, die zum 1. August 2027 als Intendantin/Intendant die strategische und kaufmännische Geschäftsführung übernimmt und gemeinsam mit dem Generalmusikdirektor die künstlerische Leitung des Orchesters verantwortet und gestaltet.

Wesentliche Aufgaben der Intendanz sind:

- Leitung des Staatsorchesters in kooperativer Zusammenarbeit mit dem Generalmusikdirektor und dem Orchesterdirektor
- Zukunftsorientierte Weiterentwicklung der künstlerisch-konzeptionellen Identität des Orchesters in Abstimmung mit dem Generalmusikdirektor und den Gremien des Orchesters, insbesondere bei Spielplangestaltung, Programmschwerpunkten und langfristigen Entwicklungszielen zur Stärkung der einzigartigen Positionierung des Orchesters
- Produkt- und Budgetverantwortung
- Personalverantwortung und -koordination: Strategische Steuerung des Orchestermanagements und Personalentwicklung
- Weiterentwicklung der Marketingaktivitäten und der Öffentlichkeitsarbeit zur Sicherung und zum Ausbau der Abonnenten sowie zur Gewinnung neuer Zielgruppen
- Strategische Weiterentwicklung der Musikvermittlung und des Education-Programms des BSOF sowie innovativer Konzertformate, insbesondere im Rahmen des deutsch-polnischen Kulturaustausches
- Ausbau der Gastspielstätigkeit sowie der Kooperationen auf regionaler, nationaler und internationaler Ebene
- Aktive Gewinnung und Einbindung von Förderern und Sponsoren sowie Intensivierung der Zusammenarbeit mit den Kultureinrichtungen und Netzwerken der Region
- Repräsentation des Orchesters gegenüber Öffentlichkeit, Politik, Partnern und Medien



**BRANDENBURGISCHES
STAATSORCHESTER
FRANKFURT**

Vorausgesetzt werden:

- Nachgewiesene Erfahrung in einer leitenden Position im Kulturbereich, idealerweise im Orchester- oder Musiktheaterbereich
- Ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Musik, Kulturmanagement oder einer vergleichbaren Fachrichtung
- Kompetenz in der finanziellen Steuerung des Orchesteretats sowie Erfahrung im Umgang mit öffentlichen Zuwendungen
- Umfangreiches Netzwerk in der Musik- und Klassikszene
- Hohe Kommunikations- und Sozialkompetenz, sowie Innovationsfreude und Gestaltungskraft
- Ausgeprägtes Verhandlungsgeschick sowie souveräne Verhandlungssicherheit in englischer Sprache
- Breite Kenntnis des Symphonieorchester-Repertoires, sowie musikalische Urteilskraft und Kompetenz für eine zeitgemäße Programmgestaltung
- Engagement und Gespür für Musikvermittlung und Publikumsbindung – eine starke Präsenz vor Ort wird erwartet

Die Position ist auf fünf Jahre befristet mit der Option auf Verlängerung und wird außertariflich vergütet.

Wir suchen eine kommunikationsstarke, strukturiert arbeitende Persönlichkeit, die sich mit Leidenschaft für die Pflege und Weiterentwicklung des klassischen Konzertprogramms in Frankfurt (Oder) und im Land Brandenburg engagiert. Dazu gehört eine Programmentwicklung, die die Öffnung des Staatsorchesters und seine breitere Wahrnehmung in der Gesellschaft durch innovative und kreative Formate fördert. Maßgeblich ist dabei die Freude an interdisziplinärer Zusammenarbeit und Netzwerkbildung, um durch Partnerschaften mit anderen Kultur- und Bildungsbereichen die Begeisterung und das Verständnis für Live-Orchestermusik zu stärken. Für diese Aufgabe legen wir Wert auf eine enge und vertrauensvolle Zusammenarbeit der Intendanz mit dem Generalmusikdirektor, den Gremien des Orchesters, der Stadtverwaltung Frankfurt (Oder), und dem Land Brandenburg sowie auf einen kooperativen, teamorientierten Führungsstil.

Seit der Spielzeit 2025/2026 präsentiert das BSOF seine Konzerte auf unterschiedlichen Bühnen in Frankfurt (Oder). Während die traditionsreiche Konzerthalle Carl Philipp Emanuel Bach bis zum Sommer 2028 saniert wird, ist das Staatsorchester in der Frankfurter Messe, dem Kleist Forum aber auch vielen anderen spannenden Orten der Stadt zu erleben. Mit Ihrer Bewerbung bitten wir Sie, eine einseitige Skizze einzureichen, die darlegt, wie Sie diese Vielfalt an Spielorten als Chance nutzen würden, um durch neue Formate zusätzliche Zielgruppen zu erreichen.

Bitte bewerben Sie sich bis zum **07.04.2026**. Fassen Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen, einschließlich des oben genannten Kurzkonzpts und Ihrer Gehaltsvorstellungen, in einer PDF-Datei zusammen und senden Sie diese an: bewerbung-intendant@bsof.de

Für Rückfragen steht Ihnen die Kulturreferentin Lea Marie Nienhoff gerne zur Verfügung. E-Mail: lea.nienhoff@frankfurt-oder.de